

**INSTRUCCIONES DE TRABAJO**

**Guía 3**

PROFESOR(A)	Cristian Chacón S.
ASIGNATURA	Artes musicales
NIVEL	4to básico
NOMBRE DE LA CANCION O MATERIAL PARA TRABAJAR	Percusión corporal
FECHA	31 de Julio 2020
OBJETIVO PRIORIZADO	OA 1: Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA), y representarlos de distintas formas.
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CURSO	Aprender patrones rítmicos básicos percutidos corporalmente

INSTRUCCIONES (Indicar actividades, las de página en que se encuentran u otro detalle relevante)
1.- Ver el siguiente video y desarrolla el ejercicio ahí planteado.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RKsNLyVZypE&amp;ab_channel=NereaSeijoso">https://www.youtube.com/watch?v=RKsNLyVZypE&amp;ab_channel=NereaSeijoso</a>

MATERIAL DE APOYO (Incluya link de videos, páginas web u otros recursos que ayuden a trabajar este contenido)
<p><b>Patrones rítmicos ocupados en el ejercicio</b></p> 