

Rubrica de Percusión Corporal

4° Básico

Objetivo: Evaluar Percusión corporal

Curso:

Nombre:

Canción:

Profesor: Cristian Chacón Salazar

Nota:

Objetivo: Evaluar patrones rítmicos básicos desarrollados y expresados corporalmente

	Excelente 10 ptos.	Vamos por buen camino 7 ptos.	Nos falta muy poco 5 ptos.	No te rindas 3 ptos	Total
Ritmo	Las pulsaciones son seguras y el ritmo es preciso para el tipo de escalas usado	Las pulsaciones son seguras y el ritmo es preciso en su mayoría. Hay algunos errores en duración, pero éstos no afectan la presentación.	Las pulsaciones son algo erráticas. Algunos ritmos son precisos. Frecuentes o repetidos errores de duración. Problemas rítmicos frecuentes que afectan la presentación.	Las pulsaciones son generalmente erráticas y los ritmos son frecuentemente erróneos lo que afecta gravemente la presentación.	
Figuras rítmicas correctas y duración	Los nombres y tiempos de las notas son consistentemente correctos.	Algún error ocasional en el nombre o el tiempo de alguna figura musical, pero esto no afecta la presentación.	Algunos errores en los nombres de las figuras o tiempos lo que afecta de alguna manera la presentación.	Nombres incorrectos de notas y fuera del tiempo afecta gravemente la presentación.	
TOTAL					

Puntaje total 20 puntos

Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota
0.0	1.0	10.0	3.5	20.0	7.0
1.0	1.3	11.0	3.8		
2.0	1.5	12.0	4.0		
3.0	1.8	13.0	4.4		
4.0	2.0	14.0	4.8		
5.0	2.3	15.0	5.1		
6.0	2.5	16.0	5.5		
7.0	2.8	17.0	5.9		
8.0	3.0	18.0	6.3		
9.0	3.3	19.0	6.6		