

Rubrica de interpretación musical

7mo y 8vo

Objetivo: evaluar la interpretación de canciones con diversos criterios según priorización curricular.

Curso:

Nombre:

Cancion:

Profesor: Cristian Chacón

Nota:

Concepto:

	Excelente 10 ptos.	Vamos por buen camino 7 ptos.	Nos falta muy poco 5 ptos.	No te rindas 3 ptos	Total
Practica	La presentación del estudiante indica práctica regular fuera de clase, con gran atención a las áreas difíciles.	La presentación del estudiante indica que la práctica fuera de clase es regular con algo de atención en las áreas difíciles.	La presentación del estudiante indica algo de práctica fuera de clase, pero con poca atención a las áreas difíciles.	La presentación del estudiante indica que hubo muy poca práctica fuera de clase.	
Precisión en las notas	Las notas son consistentemente precisas.	Rara vez una nota es tocada incorrectamente, pero esto no le resta valor a la presentación en total.	Algunas de las notas fueron tocadas incorrectamente, restándole un poco de valor a la presentación en total.	Las notas erróneas tocadas frecuentemente le restan valor a la presentación.	
Ritmo	El compás es seguro y los ritmos son exactos para el estilo de música que se toca.	El compás es seguro y los ritmos son en su mayor parte exactos. Hay algunos errores de duración, pero esto no le quita valor a la presentación en total.	El compás es algo errático. Algunos ritmos son precisos. Los errores de duración son frecuentemente repetidos. Los problemas de ritmo ocasionalmente le quitan valor a la presentación en total.	El compás es usualmente errático y los ritmos son rara vez precisos, restándole valor a la presentación en total.	
Memorización	90-100% de la pieza fue memorizado y tocado con precisión.	75-89% de la pieza fue memorizado y tocado con precisión.	50-74% de la pieza fue memorizado y tocado con precisión.	Menos del 50% de la pieza fue memorizado y tocado con precisión.	
				TOTAL	

Puntaje total 40 puntos

Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota
0.0	1.0	10.0	2.3	20.0	3.5	30.0	5.1	40.0	7.0
1.0	1.1	11.0	2.4	21.0	3.6	31.0	5.3		
2.0	1.3	12.0	2.5	22.0	3.8	32.0	5.5		
3.0	1.4	13.0	2.6	23.0	3.9	33.0	5.7		
4.0	1.5	14.0	2.8	24.0	4.0	34.0	5.9		
5.0	1.6	15.0	2.9	25.0	4.2	35.0	6.1		
6.0	1.8	16.0	3.0	26.0	4.4	36.0	6.3		
7.0	1.9	17.0	3.1	27.0	4.6	37.0	6.4		
8.0	2.0	18.0	3.3	28.0	4.8	38.0	6.6		
9.0	2.1	19.0	3.4	29.0	4.9	39.0	6.8		

CUADRO DE CONVERSION

NOTA

6.0 a 7.0 = MB

5.0 a 5.9 = B

4.0 a 4.9 = S

1.0 a 3.8 = I