

### GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES (4°)

PROFESOR(A)	Susana Ortiz Adones
ASIGNATURA	Artes Visuales
NIVEL	4° Básico
FECHA	Lunes 26 de Abril de 2021
OBJETIVO PRIORIZADO	Crear y expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con materiales, herramientas y procedimientos de dibujo.  (nivel 2)
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO	Crear una obra visual a partir de la observación de obras de diferentes autores en relación al uso de animales en sus pinturas.

#### INSTRUCCIONES:

En este tercer ciclo de aprendizaje trabajaremos con la relación que existe entre obras de arte y animales.

En muchas obras de arte los animales tienen un papel preponderante, en otras ocasiones son parte del equilibrio de una obra o son complemento de una obra. Desde que el ser humano pintó y los animales existieron, fueron fuente de inspiración para los artistas visuales. Por nombrar a algunos artistas tenemos a Velásquez, Botero, Britto, Henri Rousseau, y otros.

Ahora tú investiga más y comentamos en nuestro próximo encuentro meet.

#### ¿Qué tienes que hacer?

Ahora te toca a ti desarrollar las siguientes actividades.

- 1) Pensar y realizar los bocetos de tu obra.
- 2) Cuando tengas claro lo que vas a hacer lo dibujas en tu cuaderno. Acuérdate que debe haber un animal.
- 3) Luego pinta, para esto debes usar al menos dos materiales diferentes para pintar.
- 4) Cuando esté lista tu obra, colócale un título y tu firma.
- 5) Cuando tu obra esté terminada colócale título y tu firma.
- 6) Sácale una foto.

Que estén muy bien

Cúidense