

GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 5º BÁSICO

PROFESOR(A)	Susana Ortiz Adones
ASIGNATURA	Artes Visuales
NIVEL	5º Básico
FECHA	Lunes 2 de Noviembre del 2020
OBJETIVO PRIORIZADO	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: -entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente. -entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO	Conocer el concepto de diseño, sus usos y la relación que tiene con el arte visual.

INTRODUCCIONES: Después de trabajar nuestras costumbres en relación al arte, comenzaremos a ver un nuevo concepto que también de alguna manera se relaciona con el arte visual. Este concepto corresponde al de DISEÑO.

La primera pregunta que nos hacemos es: ¿Qué es el diseño? Del italiano disegno, la palabra **diseño** se refiere a un boceto, bosquejo o esquema **que** se realiza, ya sea mentalmente o en un soporte material, antes de concretar la producción de algo. Actividad creativa que tiene por fin proyectar objetos que sean útiles y estéticos.

Si hablamos de la función del diseño podemos decir que "El **diseño sirve para servir; para** hacer la vida más sencilla y mejor. ... El **diseño** es una disciplina creativa en la cual se proyectan soluciones estéticas, simbólicas y funcionales, es decir, que emocionan, significan y sirven.

La palabra **diseño** también se puede usar para referir el conjunto de características visuales y/o funcionales **que** constituyen un determinado objeto animado o inanimado. Por **ejemplo**, "Uno de los **diseños** más hermosos de la naturaleza es el tigre de Bengala".

El **diseño se aplica**, en todos los ámbitos y **se** encuentra por todas partes. ... La edición, **diseño** de todo tipo de libros, periódicos, y revistas. La publicidad, **diseño** de carteles publicitarios, anuncios, folletos. La identidad, **diseño** de una imagen corporativa de una empresa.

Todos los objetos que te rodean han pasado por el proceso del diseño.



MANOS A LA OBRA

- 1) Dibuja 4 objetos que estén en tu hogar y que estén diseñados para cumplir una función, Ej, una silla que sirve para sentarse.

Función:	Función:	Función:	Función:

Si vemos la relación que hay entre diseño y las artes visuales, podemos decir en pocas palabras, que **el diseño** trata de definir una idea para su uso práctico y el **arte** trata de expresar una emoción o sentimiento. ... Ambos conceptos nacen a partir de una idea y tienen propósitos estéticos, la cual puede variar dependiendo de la percepción de cada quien, aunque esto se aplica más al **arte** que al **diseño**.

- 2) Averigua y anota el nombre de 4 diseños diferentes, escribe en qué consiste y dibuja un ejemplo. Con esta información completa la siguiente tabla.

NOMBRE DEL DISEÑO	EN QUE CONSISTE	DIBUJO DE UN EJEMPLO

- 3) Si fueras diseñador o diseñadora; ¿qué te gustaría diseñar? ¿por qué?

.....

.....

.....

.....

Sé que realizarás un excelente trabajo, cuídate y quédate en casa junto a tu familia.