

INSTRUCCIONES DE TRABAJO

PROFESIONAL PIE	Yerka Markic R, Educadora Diferencial.
ÁREA	Lenguaje
NIVEL	Cuarto básico
FECHA	02 de noviembre del 2020
OBJETIVO PRIORIZADO	OA 4: Afianzar la comprensión textos narrativos, opinando con fundamentos sobre las actitudes de los personajes.
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO (el objetivo que ustedes estén abordando en este ciclo)	Reconocer tipo y propósito de una narración, motivaciones de sus personajes y opinar con fundamentos sobre las actitudes de estos personajes.

INSTRUCCIONES (Indicar actividades y/o sugerencias para realizarlas)
<p>Para realizar las actividades de la guía sólo requieren:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Leer el objetivo de aprendizaje.➤ Leer el cuadro recordatorio.➤ Seguir las instrucciones que están enumeradas paso a paso. <p>Texto narrativo (Opinar con fundamentos -----práctica guiada)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ En la actividad ● debes leer el texto.➤ En las actividades de la 1 a la 4 debes responder encerrando la alternativa correcta, referidas a reconocer el tipo y propósito de la narración y motivaciones de los personajes➤ En la actividad 5 debes tu marcar tu opción respecto a tu parecer sobre la actitud de un personaje.➤ En la actividad 6 debes marcar la alternativa que justifique tu poción anterior.

MATERIAL DE APOYO (Incluya link de videos, páginas web, juegos u otros recursos que ayuden a trabajar este contenido)
Ver video facilitador que está en la página del colegio www.colegio-sanandres.cl cuarto básico proyecto de integración escolar

Objetivo de aprendizaje: Opinar con fundamentos sobre las actitudes de los personajes.

Opinar con fundamentos sobre las actitudes de los personajes ----- Práctica guiada.

Opinar con fundamentos es expresar un punto de vista personal sobre un tema de acuerdo con informaciones o creencias que nos pertenecen.

La **actitud** es la manera en que un personaje se comporta. En otras palabras, es la disposición de ánimo de un personaje cuando realiza una acción.

- **Lee el siguiente texto narrativo y opina con fundamentos sobre las actitudes de sus personajes.**

Ícaro de Dédalo

Dédalo era famoso por su talento en el arte de construir. Junto a su joven hijo Ícaro había llegado a la isla de Creta. Allí construyó, por orden del rey Minos, un laberinto con innumerables pasadizos, que hacía que todos los que entraran en él se perdieran sin encontrar la salida.

Cuando el laberinto fue terminado, Dédalo quiso dejar la isla y volver a su país con su hijo, pero Minos había decidido dejarlos en la isla, porque quería que le construyeran otras maravillas, así que los encerró en una alta torre frente al mar.

Dédalo quería salir de Creta, para volver a su tierra natal, pero el mar le impedía su huida. Sin desesperarse pensó: "Minos bloque los caminos sobre la tierra y el mar, pero no gobierna el aire. Esa será mi ruta de huida".

Sin perder tiempo fabricó dos pares de alas, uno para él y otro para Ícaro. Juntó muchas plumas y las ordenó, empezando desde las más pequeña, seguida de una más larga sucesivamente. Luego unió las del medio con un hilo y las más pequeñas con cera y las dobló en una suave curva, como las alas de un pájaro. Una vez terminadas las alas. Dédalo se las colocó en los hombros y logró elevarse moviéndolas en el aire.

Luego preparó las alas para Ícaro.



– Recuerda, Ícaro – le dijo –: debes volar a una altura moderada. Si vuelas demasiado bajo, la humedad hará pesadas las plumas, y si vuelas demasiado alto, el sol derretirá la cera y tus alas se romperán. Debes quedarte cerca de mí.

Mientras hablaba, sujetaba las alas en los hombros de su hijo. Las manos le temblaban y sus ojos se llenaron de lágrimas. Besó al joven, sin saber que era la última vez, y se elevaron juntos por los aires.

Como un ave que enseña a su cría a salir del nido, mientras Dédalo movía sus alas miraba las de su hijo, animándolo a seguir. Al verlos, los pescadores creían que eran dioses y, asombrados, dejaban de mover sus cañas, los pastores se apoyaban en su bastón y los labradores, en su arado.

La isla fue quedando atrás, y luego vieron otras islas. El joven empezó a disfrutar el vuelo y atraído por el cielo, olvidó a su padre y se elevó cada vez a mayor altura. Estar más cerca del sol hizo que se derritiera la cera que mantenía unidas las plumas de sus alas. Ícaro sintió que caía. Llamó a su padre y agitó con más fuerza sus brazos, pero ya no le quedaban plumas para sostenerse en el aire, por lo que cayó al mar y desapareció entre las olas.

– ¡Ícaro! – gritó desesperado su padre – ¡Ícaro! – ¿Dónde estás?

Entonces vio las plumas flotando en el agua. Con lágrimas amargas y lamentándose de su invento, Dédalo logró rescatar el cuerpo de su hijo y lo llevó a una playa, donde le dio sepultura. La isla donde está su tumba tomó desde entonces el nombre de Icaria.

1. ¿A qué tipo de texto corresponde el relato leído? Encierra la alternativa correcta.

- a) Poema.
- b) Noticia.
- c) Leyenda.
- d) Fábula.

2. ¿Cuál es el propósito del texto leído? Encierra la alternativa correcta.

- a) Entrega instrucciones para fabricar alas para volar.
- b) Dar a conocer las cualidades del vuelo con alas hechas por Dédalo.
- c) Informar la importancia que tiene Ícaro y Dédalo en Grecia.
- d) Entretener a los lectores contando una historia sobre el origen del nombre de la isla llamada Icaria.

3. ¿Qué provocó (causa) que se derritiera la cera de las alas de Ícaro? Encierra la alternativa correcta.

- a) Que se cayera al mar y desapareciera entre las olas.
- b) Se elevó tan alto acercándose demasiado al sol.
- c) agitó con más fuerza sus brazos, ya sin plumas para sostenerse en el aire.
- d) No quería volar cerca de su padre.

4. ¿Por qué Ícaro se separó de su padre? Encierra la alternativa correcta.

- a) Porque no le gustaba estar cerca de su padre.
- b) Porque quería escapar del laberinto.
- c) Porque se entusiasmó con el vuelo.
- d) Porque se le derritió la cera de sus alas.

5. ¿Te parece correcta la actitud de Ícaro? Marca tu opción.

- a) Sí.
- b) No.

6. ¿Por qué? Marca la alternativa que te sirve para justificar tu respuesta.

- a) Porque finalmente se cae al mar.
- b) Porque él quería volar más alto y lo hizo.
- c) Porque su padre lo aconseja, le advierte y él no le hace caso.