

GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 8º BÁSICO

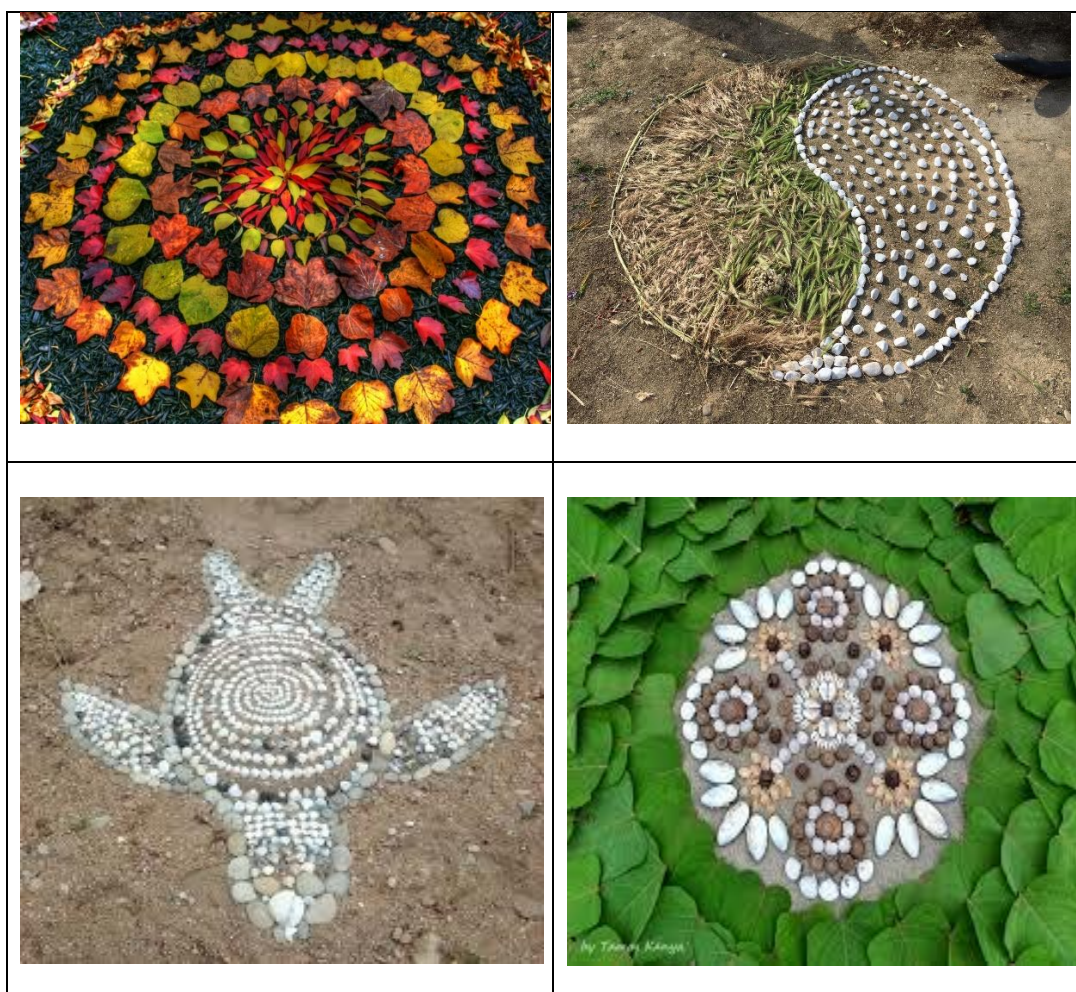
PROFESOR(A)	Susana Ortiz Adones
ASIGNATURA	Artes Visuales
NIVEL	8º Básico
FECHA	Lunes 12 de Octubre de 2020
OBJETIVO PRIORIZADO	Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre persona, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO	Crear una obra visual basándose en la observación de obras relacionadas con el Land art.

INTRODUCCIÓN

En guías anteriores vimos lo que era un Land art. Definimos el Land art como una corriente del arte contemporáneo en el cual se interviene el paisaje utilizando la naturaleza como material. Aquí queda estrechamente enlazadas la obra con el paisaje.

El LAND ART crea una obra en plena naturaleza.

A partir de la introducción de nuestra guía anterior, quiero invitarte a que observes estas obras correspondientes al Land art.



¡VAMOS CON LA CREACIÓN!

AHORA TE TOCA A TI

Para comenzar tu creación, primero debes tener claro cuál va a ser el lugar y los materiales para realizar tu intervención en la naturaleza. Luego lee atentamente la pauta de evaluación y los pasos a seguir.

- Lee atentamente la siguiente pauta de evaluación:

	0	2	3
Originalidad	Repite el trabajo de otros y su trabajo no es original.	El trabajo de arte demuestra poca originalidad. Las ideas son similares a las de sus compañeros.	El trabajo de arte demuestra originalidad. Las ideas son imaginativas y diferentes a las de sus compañeros.
Elaboración	Ocasionalmente sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, no completa su trabajo y carece de detalles significativos sobre el Land art	Ocasionalmente sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, no completa su trabajo y en él se observan detalles poco significativos del Land art.	Sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, generando un trabajo de arte terminado en el que se observan detalles significativos correspondiente al Land art
Materiales	Selecciona y maneja inadecuadamente los materiales.	Selecciona adecuadamente los materiales, pero no los maneja bien y los usa de una sola manera.	Maneja y selecciona adecuadamente los materiales
Temática	La obra no tiene relación con el tema elegido. (intervención en la naturaleza)	La obra no muestra claramente la relación con el tema elegido. (intervención en la naturaleza)	La obra tiene relación con el tema elegido. (intervención en la naturaleza)
Lugar	El lugar no es adecuado para el desarrollo de la obra.	El lugar elegido permite desarrollar la obra pero no la hace resaltar.	El lugar elegido es adecuado y aporta a la obra.
Responsabilidad	No cumple con las instrucciones pedidas.	Cumple con todas las instrucciones pedidas.	
Disposición	No trabaja con disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo.	Trabaja con disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo	

- 1.-Observa y analiza obras del Land art
- 2.-En tu cuaderno dibuja bocetos para que puedas elegir entre varias alternativas.
- 3.-Prepara el lugar donde vas a trabajar y los materiales que utilizarás.
- 4.-Cuando tengas todo listo comienza a desarrollar tu obra en relación a tú Land art.
- 5.-Ponle título a tu obra. (el título lo compartirás en el ticket de salida)
- 6.-Sácale una foto a tu obra cuando esté terminada y guárdala para usarla en el ticket de salida.

“Sé que realizaras un excelente trabajo”

“Cuídate”

susana.ortiz@colegio-sanandres.cl