



## Solucionario

### **Página 157:**

1. ¿Qué fuentes se aprecian en estas páginas? Clasifíquenlas.

**Se espera que los alumnos respondan que la fuente A, es una ilustración, las fuentes D y F son pinturas, todas estas son de tipo primarias. Las fuentes B, C y E son escritas de tipo secundarias.**

4. De las características de las ciudades de fines de la Edad Media, ¿cuáles siguen presentes en la actualidad?, ¿cuáles no?

**Se espera que los estudiantes respondan que sigue presente el comercio ya que, este ha ampliado sus mercados e intercambiado productos con distintos países del mundo. Lo que ha generado que las ciudades sigan prevaleciendo como foco comercial y político. La idea de que las órdenes mendicantes se ubiquen en la ciudad es algo que ha ido cambiando en el tiempo.**

### **Página 159:**

1. Respecto al mapa, describe el desarrollo comercial de Europa durante el siglo XIII.

**Se espera que los estudiantes respondan que el desarrollo comercial de Europa del siglo XIII se caracterizó por poseer distintas rutas comerciales terrestres y marítimas que poseían los siguientes dominios: veneciano, hanseático, genovés y catalán-aragonés. Sin embargo, este comercio se expandió a nivel internacional contando con rutas orientales y africanas.**

3. Con esta información describe el comercio que se desarrolló en Europa a partir del siglo XI.

**Se espera que los estudiantes respondan que el comercio que se desarrolló fue de carácter regional e internacional donde, confluían productos de distintas partes del mundo, existiendo un importante intercambio comercial en las ferias las cuales, se realizaron a nivel regional. Esto generó la mayor circulación de monedas, y el desarrollo de nuevas modalidades de intercambio comercial.**

### **Página 161:**

1. ¿Qué características tuvieron las primeras universidades medievales?

**Se espera que los estudiantes respondan que en un inicio se organizaron como gremios entre maestros y estudiantes los cuales, posteriormente se conformaron en universidades. Estuvieron orientadas a recuperar el estudio del legado clásico.**

2. ¿En qué medida las catedrales góticas reflejan los intereses de la época en que fueron construidas?

**Se espera que los estudiantes respondan que las catedrales góticas reflejan como lo urbano concentró el no solo el poder político y económico, sino que también cultural. En estas se buscaba representar la grandeza de las ciudades, con grandes construcciones.**



**Página 163:**

1. Lean y observen en conjunto las fuentes de estas páginas, clasifíquenlas e identifiquen aspectos de su autoría (autor y contexto de producción).

**Se espera que los estudiantes respondan que las fuentes A y B, son ilustraciones de tipo primarias, en ambas fuentes los autores representan la crisis de los últimos siglos medievales. Las fuentes escritas C, D y E, son de tipo primarias, en las tres fuentes los autores son contemporáneos al tema de tratan, este es la peste que azotó a Europa durante los últimos siglos medievales.**

2. ¿Qué aspecto o dimensión de la crisis del siglo XIV permiten conocer?, ¿qué información entregan?, ¿en qué medida permiten corroborar o contrastar información?

**Se espera que los estudiantes respondan que las fuentes permiten conocer la crisis asociada a las enfermedades, principalmente la peste que generó un gran índice de mortalidad en la población europea junto con conflictos políticos entre distintas monarquías. Permitiendo conocer lo que ocurría en aquellos años, a través de distintos puntos de análisis.**