

INSTRUCCIONES DE TRABAJO

PROFESOR(A)	Isabel Rivera Rejas
ASIGNATURA	Lenguaje y Comunicación
NIVEL	5° Básico
NOMBRE DEL TEXTO A TRABAJAR	“ El elefante Encadenado”
FECHA	21 de Septiembre
OBJETIVO PRIORIZADO	OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: <ul style="list-style-type: none">• expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto• extrayendo información explícita e implícita• haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y Conocimientos.
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO	Expresar opiniones sobre actitudes de personajes. Expresar opiniones y percepciones del trabajo personal realizado.

INSTRUCCIONES (Indicar actividades, las de página en que se encuentran u otro detalle relevante)
Leer el texto :



Había una vez un niño muy curioso, sensible e inquieto que fue al circo y se quedó maravillado al ver la actuación de un gigantesco elefante. En el transcurso de la función, el majestuoso animal hizo gala de un peso, un tamaño y una fuerza descomunales... Durante el intermedio del espectáculo, el chaval se quedó todavía más sorprendido al ver que la enorme bestia permanecía atada a una pequeña estaca clavada en el suelo con una minúscula cadena que aprisionaba una de sus patas.

“¿Cómo puede ser que semejante elefante, capaz de arrancar un árbol de cuajo, sea preso de un insignificante pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros del suelo?”, se preguntó el niño para sus adentros. “Pudiendo liberarse con facilidad de esa cadena, ¿por qué no huye de ahí?”, siguió pensando el chaval en su fuero interno.

Finalmente, compartió sus pensamientos con su padre, a quién le preguntó: “¿Papá, por qué el elefante no se escapa?” Y el padre, sin darle demasiada importancia, le respondió: “Pues porque está amaestrado.” Aquella respuesta no fue suficiente para el niño. “Y entonces, por qué lo encadenan?”, insistió. El padre se encogió de hombros y, sin saber qué contestarle, le dijo: “Ni idea”. Seguidamente, le pidió a su hijo que le esperara sentado, que iba un momento al baño.

Nada más irse el padre, un anciano muy sabio que estaba junto a ellos, y que había escuchado toda su conversación, respondió al chaval su pregunta: “El elefante del circo no se escapa porque ha estado atado a esa misma estaca desde que era muy, muy, muy pequeño.” Seguidamente, el niño cerró los ojos y se imaginó al indefenso elefantito recién nacido sujeto a la estaca.

Mientras, el abuelo continuó con su explicación: “Estoy seguro de que el pequeño elefante intentó con todas sus fuerzas liberar su pierna de aquella cadena. Sin embargo, a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguió porque aquella estaca era demasiado dura y resistente para él.” Las palabras del anciano provocaron que el niño se imaginara al elefante durmiéndose cada noche de agotamiento y extenuación.

“Después de que el elefante intentará un día tras otro liberarse de aquella cadena sin conseguirlo”, continuó el anciano”, llegó un momento terrible en su historia: el día que se resignó a su destino.” Finalmente, el sabio miró al niño a los ojos y concluyó: “Ese enorme y poderoso elefante que tienes delante de ti no escapa porque cree que no puede. Todavía tiene grabado en su memoria la impotencia que sintió después de nacer. Y lo peor de todo es que no ha vuelto a cuestionar ese recuerdo. Jamás ha vuelto a poner a prueba su fuerza. Está tan resignado y se siente tan impotente que ya ni se lo plantea.”

Cuento extraído del libro “Déjame que te cuente» de Jorge Bucay.

Adaptación: Por Borja Vilaseca

Actividad basada en el texto “ El elefante encadenado”

1-¿Qué piensas de la participación de animales en los circos? ¿Te parece correcto? ¿Por qué? Explica tu respuesta.

Ojo esta pregunta tiene tres partes:

Primero cuando te preguntan qué piensas.

Segundo si te parece que es correcto o no.

Tercero por qué te parece o no correcto.

Para explicar mejor esta respuesta podrías usar un ejemplo.

2- Si pudieras hablar con el anciano sabio del texto ¿qué les dirías y por qué? Explica.

Lo mismo esta pregunta 1°qué le dirías

2° Por qué

3° Explica ejemplo.

3- Crea un nuevo título para el cuento.

4- Dibuja una parte del cuento a tu elección.

5-¿Qué aspecto del texto te costó comprender más? ¿Por qué piensas que ocurrió esto?

Respuesta muy personal que tiene que ver con tus propios procesos.

6-¿En qué piensas que te puedes superar para lograr una mejor comprensión lectora?

Poner tu impresión. Usar conectores en todas las respuestas para ir ordenando las ideas.

Atte Profesora Isabel Rivera.

Profesora de Lenguaje y Comunicación.