



Solucionario

Página 121:

2. Observa las imágenes, luego responde: ¿Qué aspectos sobre la Edad Medieval o época medieval puedes inferir a partir de ellas? Considera los ámbitos económico, político, social y cultural.

A partir de las imágenes se infiere, que la Edad Medieval se caracterizó por ser una sociedad principalmente rural que vivía principalmente de la agricultura. También se infiere la presencia de distintos estamentos sociales tales como, campesinos, caballeros y clérigos.

Página 123:

2. ¿Qué tipo de fuentes están presentes en esta página?, ¿Qué información aporta cada una de ellas sobre el tema tratado en estas páginas?

Las fuentes presentes en estas páginas son:

- **La Fuente C: corresponde a una pintura, de tipo primaria.**
- **Las fuentes D y E, son escritas de tipo secundarias.**

La información que aporta cada una son las siguientes:

- **Fuente C: Influencia de la iglesia en la política, debido a la coronación.**
- **Fuente D: La importancia de la figura de Carlomagno en la Edad Media.**
- **Fuente E: La importancia de Carlomagno en la unión de reinos germánicos más allá del Rin, imponiendo su organización política y religión.**

Página 125:

1. ¿Qué tipo de fuentes están presentes en estas páginas?, ¿Qué información aporta cada una de ellas?, ¿En qué medida esta información es complementaria?

Las fuentes A y B, son fuentes primarias. Las fuentes escritas C y D, son secundarias.

En las fuentes A y B, se demuestra la mezcla surgida entre los pueblos germanos y, la tradición grecorromana. Mientras que las fuentes C y D, destacan la influencia de la tradición romana, germana y judeocristiana en la identidad occidental, señalando su mezcla y reapropiación de tradiciones.

4. A su juicio, ¿Qué características de la civilización europea occidental están presentes en la sociedad a la cual pertenecen?, ¿Cuáles dirían que no?, ¿Por qué?

Los estudiantes pueden señalar que sigue presente la lengua ya que, estas tienen su origen en las lenguas romances, también el cristianismo como creencia sigue vigente.

Las que no siguen presentes es la voluntad de los reyes junto con las relaciones de reciprocidad y fidelidad.

Página 127:

1. Identifica el tipo de fuente y su autoría:

¿A qué tipos de fuentes corresponden las fuentes A, B y C?, ¿Quiénes son sus autores?

Tipos de fuentes: visual primaria y escritas secundarias.

Sus autores son: Walter Ullmann, Cristopher Dawson respectivamente, ambos relacionados al estudio de la historia medieval.



2. Sintetiza el contenido de cada fuente.

¿A qué ámbito(s) hace referencia la fuente A?, ¿Qué información entrega respecto de la Iglesia católica medieval?, ¿Qué ideas plantean las fuentes B y C respecto de la Iglesia católica medieval?

La fuente visual muestra a la misa como una actividad cotidiana en la Edad Media. La fuente escrita de Ullmann desarrolla la idea de que el poder proviene de un ser supremo y centra su análisis en esta concepción descendente del poder. La fuente escrita de Dawson desarrolla la idea de cómo la fe cristiana ocupó el vacío de poder dejado por el Imperio romano y cómo esto demuestra la influencia que tendría durante en la Edad Media.

Página 129:

1. ¿Qué tipo de fuentes se incluyen en estas páginas?, ¿Qué información aporta cada una de ellas?

La fuente A, es una pintura, primaria. La fuente B, es un texto escrito, secundario. Las fuentes C y D, son fuentes escritas, primarias. La fuente E, es una pintura, secundaria. La información que aportan las fuentes A, B, C y E tienen relación con el vínculo de vasallaje y cómo este se llevó a cabo.

Página 131:

1. ¿Cuáles son las principales características de la sociedad y de la economía feudal?

La sociedad feudal es estamental, es decir, rígida y jerarquizada. La economía es de tipo autárquica, es decir, autosuficiente, predominando el trueque como sistema de intercambio de productos.