

GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 5° BÁSICO

PROFESOR(A)	Susana Ortiz Adones
ASIGNATURA	Artes Visuales
NIVEL	5° Básico
FECHA	Lunes 24 de Agosto de 2020
OBJETIVO PRIORIZADO	<p>Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del:</p> <ul style="list-style-type: none"> -entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente. -entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO	Crear obra visual basándose en la observación de obras de paisajes de artistas chilenos, usando diversos procedimientos de pintura

INTRODUCCIONES:

En la guía anterior vimos que Chile con su variedad de paisajes era una fuente de inspiración para los artistas visuales, esto se da por la variedad que encontramos en los paisajes según la zona geográfica en que se ubica. Ahora realizarás un proceso creativo donde podrás realizar un paisaje que para ti tenga un significado.

ACTIVIDAD:

Antes de comenzar tu creación te invito a observar las siguientes imágenes:

		
Motivo campestre de Pedro Lira	El huaso y la lavandera de Rugendas.	Llanos de Alberto Valenzuela
		
Saliendo de pesca de Benito Rebolledo.	Paisaje de rancho de Juan Francisco González	Calle de Concepción de Alfredo Valenzuela Puelma

Aquí hay algunas imágenes de paisajes chilenos con sus respectivos autores. Para el trabajo que viene puedes buscar y observar más obras de paisajes chilenos.

Ahora te invito a que comiences a desarrollar las actividades siguiendo paso a paso las instrucciones.

- Lee atentamente la siguiente pauta de evaluación:

Indicadores	0	2	3
Dibujo	No dibuja los elementos de la pintura chilena.	Dibuja solo algunos elementos de la pintura chilena.	Se observan claramente los elementos de la pintura chilena.
Pintado	Al pintar no respeta la forma de lo dibujado.	Al pintar respeta algunas formas de lo dibujado.	Al pintar respeta claramente la forma de lo dibujado.
Materiales	No pinta.	Utiliza solo un material pintar.	Utiliza dos o más materiales para pintar.
Formato	Utiliza el formato en forma desorganizada.	Utiliza solo un sector del formato para desarrollar su collage.	Usa todo el formato manteniendo el equilibrio.
Limpieza y orden	No mantiene la limpieza al trabajar.	Trabaja manteniendo la limpieza y el orden.	
Información anexa	No presenta información sobre un pintor chileno.	La información presentada no está completa.	Presenta información sobre un pintor chileno.
Trabajo	No trabaja en forma sistemática y organizada.	Realiza el trabajo en forma sistemática y organizada.	
Responsabilidad	No cumple con las instrucciones pedidas.	Cumple solo con algunas instrucciones pedidas.	Cumple con todas las instrucciones pedidas.
Actitud	No trabaja con disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo.	Trabaja con disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo.	

- 1) Observar y analizar paisajes chilenos.
- 2) En tu cuaderno dibuja bocetos para que puedas elegir entre varias alternativas.
- 3) Preparar el lugar donde vas a trabajar y el material que utilizarás (hoja de block, lápiz de mina, goma, elemento a elección para pintar)
- 4) Cuando tengas todo listo dibuja tu paisaje chileno.
- 5) Pinta el paisaje chileno.
- 6) Ponle título y tu firma a la obra.
- 7) Enmarca en forma creativa tu obra visual.
- 8) Sácale una foto a tu obra y la guardala para usarla en el ticket de salida.

Se que realizarás un excelente trabajo, cuidate y quédate en casa junto a tu familia.

susana.ortiz@colegio-sanandres.cl