

GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 7º BÁSICO

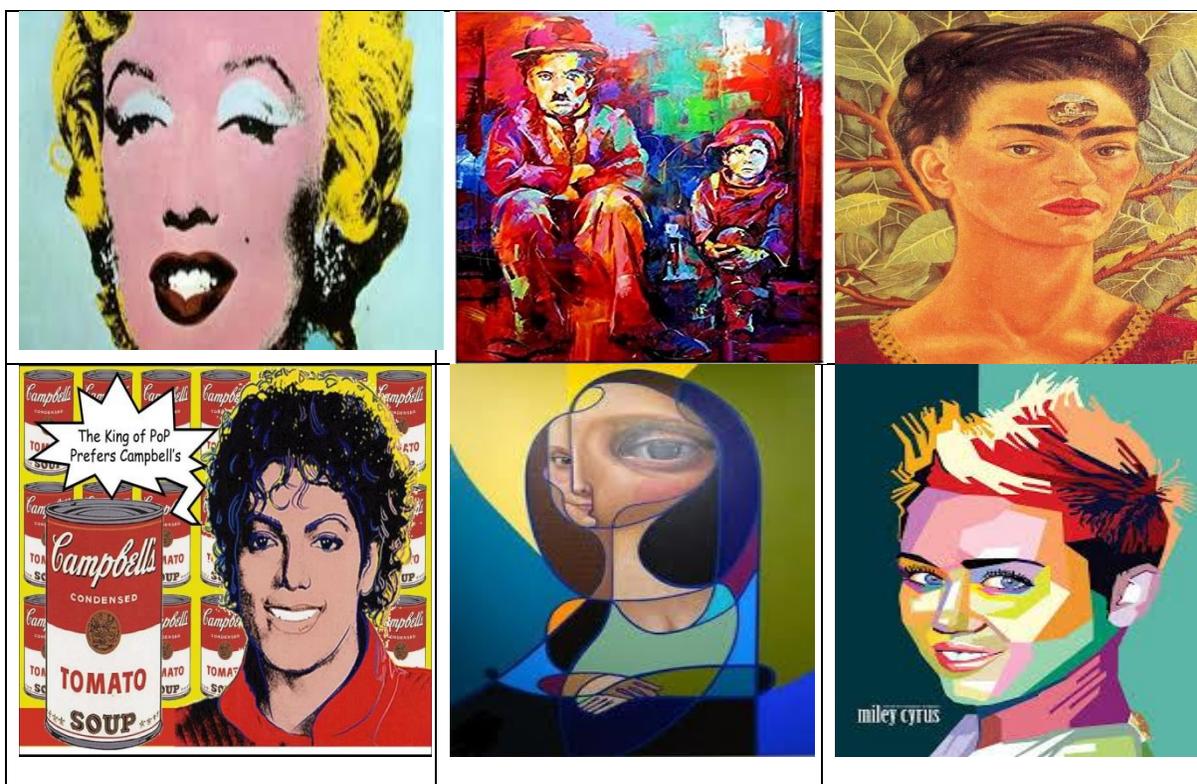
PROFESOR(A)	Susana Ortiz Adones
ASIGNATURA	Artes Visuales
NIVEL	7º Básico
FECHA	Lunes 3 de Agosto de 2020
OBJETIVO PRIORIZADO	Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO	Crear una obra visual en relación al arte y los íconos sociales

INTRODUCCION: El objetivo que trabajaremos en la guía anterior tenía relación con los íconos del arte; en esta ocasión trabajaremos ampliando nuestro campo y utilizaremos movimientos artísticos para realizar una creación visual.

Recordemos que un **ícono social** a una persona que es reconocida por los miembros de una cultura o subcultura, reconocida en su área de trabajo, es tratada como símbolo o representación de algún aspecto de su identidad, como por ejemplo, un ícono del mundo de la música , del deporte, del arte y se desarrolla en algún área determinada.

ACTIVIDAD

Lo primero que harás es observar diferentes tendencias que trabajan con imágenes de íconos sociales, te mostraré algunos ejemplos.



Como puedes ver hay variadas formas de representar a tu ícono, ahora te toca ti, sigue las siguientes instrucciones.

Lee atentamente la pauta de evaluación, antes de comenzar a desarrollar tu trabajo.

	0	2	3
Originalidad	Repite el trabajo de otros y su trabajo no es original.	El trabajo de arte demuestra poca originalidad. Las ideas son similares a las de sus compañeros.	El trabajo de arte demuestra originalidad. Las ideas son imaginativas y diferentes a las de sus compañeros.
Elaboración	Ocasionalmente sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, no completa su trabajo y carece de detalles significativos sobre el arte objetual.	Ocasionalmente sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, no completa su trabajo y en él se observan detalles poco significativos del arte objetual.	Sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, generando un trabajo de arte terminado en el que se observan detalles significativos correspondientes al arte objetual.
Materiales	Selecciona y maneja inadecuadamente los materiales.	Selecciona adecuadamente los materiales, pero no los maneja bien y los usa de una sola manera.	Maneja y selecciona adecuadamente los materiales
Temática	La obra no tiene relación con el tema elegido. (íconos sociales)	La obra no muestra claramente la relación con el tema elegido. (íconos sociales)	La obra tiene relación con el tema elegido. (íconos sociales)
Limpieza y orden	No mantiene la limpieza al trabajar.	Trabaja manteniendo la limpieza y el orden.	
Responsabilidad	No cumple con las instrucciones pedidas.	Cumple con todas las instrucciones pedidas.	
Disposición	No trabaja con disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo.	Trabaja con disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo	

- 1.-Observa y analiza obras visuales sobre íconos sociales.
- 2.-En tu cuaderno dibuja bocetos para que puedas elegir entre varias alternativas.
- 3.-Preparar el lugar donde vas a trabajar y el material que utilizarás (hoja de block, lápiz de mina, goma, elementos para pintar y cualquier detalle que tú quieras ocupar en tu creación).
- 4.-Cuando tengas todo listo comienza a desarrollar tu obra visual.
- 5.-Ponle título y tu firma a la obra visual.
- 6.-Enmarca en forma creativa tu obra visual
- 7.-Sácale una foto a tu obra y la guárdala para usarla en el ticket de salida.

“Se que realizaras un excelente trabajo”

“Quédate en casa”

susana.ortiz@colegio-sanandres.cl