

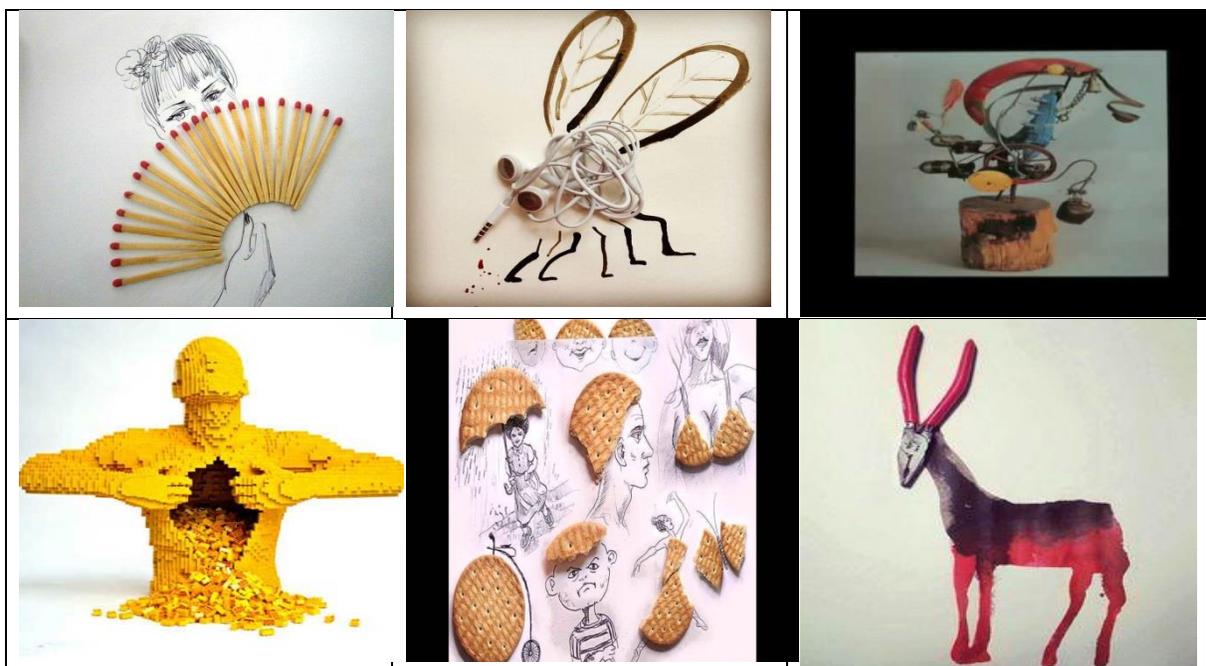
GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 6º BÁSICO

PROFESOR(A)	Susana Ortiz Adones
ASIGNATURA	Artes Visuales
NIVEL	6º Básico
FECHA	Lunes 24 de Agosto de 2020
OBJETIVO PRIORIZADO	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: -entorno cultural: el hombre contemporáneo -y la ciudad -entorno artístico: el arte contemporáneo y el arte en el espacio público (murales y esculturas).
OBJETIVO ESPECÍFICO DEL CICLO	Crear una obra visual basada en la observación de pinturas objetuales.

INTRODUCCIONES: En la guía anterior vimos que hay un arte contemporáneo llamado “arte objetual” en donde un objeto de uso cotidiano pasa a ser un elemento artístico cuando es modificado, intervenido o sufre interacción con otros elementos.

En esta guía trabajaremos en la creación de una obra visual relacionada con el arte objetual.

Te invito a que observes detenidamente algunas imágenes de arte objetual.



Estos son algunos ejemplos, tu puedes observar otros. A partir de esa observación realiza tu creación.

- Lee atentamente la siguiente pauta de evaluación:

	0	2	3
Originalidad	Repite el trabajo de otros y su trabajo no es original.	El trabajo de arte demuestra poca originalidad. Las ideas son similares a las de sus compañeros.	El trabajo de arte demuestra originalidad. Las ideas son imaginativas y diferentes a las de sus compañeros.
Elaboración	Ocasionalmente sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, no completa su trabajo y carece de detalles significativos sobre el arte objetual.	Ocasionalmente sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, no completa su trabajo y en él se observan detalles poco significativos del arte objetual.	Sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, generando un trabajo de arte terminado en el que se observan detalles significativos correspondientes al arte objetual.
Materiales	Selecciona y maneja inadecuadamente los materiales.	Selecciona adecuadamente los materiales, pero no los maneja bien y los usa de una sola manera.	Maneja y selecciona adecuadamente los materiales
Temática	La obra no tiene relación con el tema elegido. (arte objetual)	La obra no muestra claramente la relación con el tema elegido. (arte objetual)	La obra tiene relación con el tema elegido. (arte objetual)
Limpieza y orden	No mantiene la limpieza al trabajar.	Trabaja manteniendo la limpieza y el orden.	
Responsabilidad	No cumple con las instrucciones pedidas.	Cumple con todas las instrucciones pedidas.	
Disposición	No trabaja con disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo.	Trabaja con disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo	.

- 1.-Observa y analiza obras del arte objetual.
- 2.-En tu cuaderno dibuja bocetos para que puedas elegir entre varias alternativas.
- 3.-Preparar el lugar donde vas a trabajar y el material que utilizarás (hoja de block, lápiz de mina, goma, elemento a elección para pintar, pegamento y el elemento que será el centro de tu obra).
- 4.-Cuando tengas todo listo comienza a desarrollar tu obra objetual.
- 5.-Ponle título y tu firma a la obra objetual
- 6.-Enmarca en forma creativa tu obra objetual.
- 7.-Sácale una foto a tu obra y la guárdala para usarla en el ticket de salida.

“Se que realizaras un excelente trabajo”

“Quédate en casa”

susana.ortiz@colegio-sanandres.c