

**COLEGIO SAN ANDRES
ARTES MUSICALES
PROFESOR: CRISTIAN CHACON S.
GUÍA DE TRABAJO n°9
5° BÁSICO**

OBJETIVO: Profundizar en la audición, la interpretación, la contextualización y la reflexión, principalmente a partir de la música americana.

1.- Vea y escuche los siguientes videos

<https://www.youtube.com/watch?v=dUmYN0gHIoo> Canción

https://www.youtube.com/watch?v=bFM_cMDwFiA

2.- Tratemos de tocar esta canción?

Carnavalito del ciempiés

Mazapán

Carnavalito del Ciempiés
Mueve las patitas siempre de diez
Baila que baila, sin un traspíe
Baila al derecho, baila al revés

Carnavalito del Ciempiés
Mueve las patitas siempre de diez
Baila que baila, sin un traspíe
Baila al derecho, baila al revés

Esa botita de charol
Que hizo su amigo al caracol
Y el milhojal de don Jazmín
Que se lo dio al puercoespín

Carnavalito del Ciempiés
Mueve las patitas siempre de diez
Baila que baila, sin un traspíe
Baila al derecho, baila al revés

Ese ponchito de algodón
Que hizo su amigo al moscardón
Grande le queda el pantalón
Se lo ha prestado el león

Carnavalito del ciempiés

1

Sol – la – sol – mi – mi
Re – mi – re – la ____

La – la – do – re – mi – mi
Re – mi – re – mi

Sol – la – sol – mi – mi
Re – mi – re – la ____

La – la – do – re – mi – mi
Re – mi – re – do ____

3.- Responda las siguientes preguntas

	Si	No
a.- ¿Entendí claramente las instrucciones?		
b.- ¿encontré valioso lo que aprendí?		
c.- ¿Tuve complicaciones para entender el desarrollo de las preguntas?		