

COLEGIO SAN ANDRES
ARTES MUSICALES
PROFESOR: CRISTIAN CHACON S.
GUÍA DE TRABAJO n°8
5° BÁSICO

OBJETIVO: Profundizar en la audición, la interpretación, la contextualización y la reflexión, principalmente a partir de la música americana.

1.- Vea y escuche el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=dUmYNOgHIoo> Canción

2.- Tratemos de cantar esta canción?.

Carnavalito del cienpies

Mazapan

Carnavalito del Ciempiés
Mueve las patitas siempre de diez
Baila que baila, sin un traspíe
Baila al derecho, baila al revés

Carnavalito del Ciempiés
Mueve las patitas siempre de diez
Baila que baila, sin un traspíe
Baila al derecho, baila al revés

Esa botita de charol
Que hizo su amigo al caracol
Y el milhojal de don Jazmín
Que se lo dio al puercoespín

Carnavalito del Ciempiés
Mueve las patitas siempre de diez
Baila que baila, sin un traspíe
Baila al derecho, baila al revés

Ese ponchito de algodón
Que hizo su amigo al moscardón
Grande le queda el pantalón
Se lo ha prestado el león

3.- Responda las siguientes preguntas

| | Si | No |
|--|-----------|-----------|
| a.- ¿Entendí claramente las instrucciones? | | |
| b.- ¿encontré valioso lo que aprendí? | | |
| c.- ¿Tuve complicaciones para entender el desarrollo de las preguntas? | | |