

**COLEGIO SAN ANDRES**  
**ARTES MUSICALES**  
**PROFESOR: CRISTIAN CHACON S.**  
**GUÍA DE TRABAJO n° 8**  
**4° BÁSICO**

**OBJETIVO:** junto con afianzar la interpretación, los alumnos profundizaran en el proceso creativo, experimentando con diferentes sonoridades, proponiendo patrones rítmicos y/o melódicos y creando ambientaciones sonoras, entre otros.

**1.- Vea los siguientes videos**

<https://www.youtube.com/watch?v=w67-hlaUSIs> Cancion

<https://www.youtube.com/watch?v=VzreWH3bhHk> Metalofono

<https://www.youtube.com/watch?v=6SBdCoFQP-U> Flauta

**2.- intentemos tocar la canción?**

**Gracias a la vida**

**Violeta Parra**

Metalofonos y melódicas

Gracias a la vida, ----- mi\*mi\*mi\*mi\*fa\* \_\_\_ si,  
que me ha dado tanto ----- re\*re\*re\*do\*mi\* \_\_\_ la  
Me dió dos luceros, ----- do\*do\*do\*do\* do\* \_\_\_ sol  
que cuando los abro ----- mi\*mi\*mi\*mi\* mi\* \_\_\_ do\*  
Perfecto distingo, ----- mi\*mi\*mi\* mi\* mi\* \_\_\_ re\*  
lo negro del blanco ----- re\*re\*re\*re\* re\* \_\_\_ do\*  
Y en el alto cielo, ----- do\*do\*do\* do\* do\* \_\_\_ si  
su fondo estrellado ----- si do\* re\* \_\_\_ mi\* fa\* \_\_\_ mi\*  
Y en las multitudes -re\*re\*re\* re\* re\* \_\_\_ do\*  
al hombre que yo amo. ----- si do\*mi\* \_\_\_, si si \_\_\_ la

**Gracias a la vida**

**Violeta Parra**

**Flauta**

la-la-la-la-sib-mi  
sol-sol-sol-fa-la-re  
fa-fa-fa-fa-fa-do  
la-la-la-sol-la-fa  
la-la-la-sol-la-sol  
sol-sol-sol-fa-sol-fa  
fa-fa-fa-fa-mi  
mi-fa-sol  
la-sib-la  
sol-sol-sol-sol-sol-fa  
mi-fa-la  
fa-mi-re

**3.- Ya realizados los pasos anteriores responda.**

- a) ¿Te costó tocar el tema?
- b) ¿entendiste el cómo tocarlo?
- c) ¿lograste sentirte bien mientras tocabas?
- d) ¿Qué fue lo que más te costó en esta guía?