



Guía de Instrucciones

Hola queridos y queridas estudiantes. Para esta semana recordaremos un poco de poemas para pronto ir aprendiendo nuevas cosas sobre ellos. Si tienes tu cuaderno del año anterior, puedes utilizarlo para recordar los contenidos.

Para realizar las actividades sigue las indicaciones que aquí aparecen, observa las imágenes y ve el video que sé encuentra en YouTube.

1. Abre tu libro en la página 61 y realiza sus actividades.
2. Lee el poema de la página 62 “Las gafas de la jirafa”
3. Realiza las actividades de la página 63. Solo desde la 1 hasta la 3. La 4 **no** se hace.
4. **Subraya** en el poema una rima consonante.

A continuación están las imágenes del video que te ayudarán a realizar de mejor forma las actividades.

¿Qué es un poema?

Un poema es un texto literario que se escribe en versos.

Su **propósito** es expresar sentimientos, ideas o experiencias utilizando un lenguaje poético.

El lenguaje poético busca embellecer las palabras y se le llama **lenguaje figurado**.

¿Cuáles son las partes de un poema?

Título: es el nombre que se le da al poema.

Autor: es quien escribe el poema.

Versos: es cada una de las líneas que compone el poema.

Estrofa: es el conjunto de versos.

¿Recuerdas que era una rima?

La rima es la **repetición de sonidos** desde la última vocal acentuada de cada verso. Siempre están en las últimas palabras del verso y tienen que ser de la **misma estrofa**.

Existen rimas asonantes y consonantes.

Las **asonantes** es cuando se repiten sólo los sonidos vocálicos.

Por ejemplo: **Beso** – **cuento** – **puerto**

Las **consonantes** es cuando se repiten todos los sonidos de la última sílaba.

Por ejemplo: **siento** – **cuento** – **viento**

Ejemplos

En el siguiente poema se muestran cada una de las partes mencionadas anteriormente.

Si observas las palabras subrayadas, verás ejemplos de rimas.

Las palabras **variar** – **bailar**

Es una rima **asonante**.

Las palabras **mecer** – **atardecer**

Es una rima **consonante**

Título ← COLUMPIOS

Columpios con niños al atardecer.
al cielo los aleja y acerca el vaivén.

Rama del columpio nerviosa y jovial,
los niños se cimbran de modo frutal.

Los cordeles tocan el azul final
los niños regresan de la inmensidad.

} **Estrofa**

Hay un aire tenso, cerros sin andar,
arboles parados, agua sin variar.

Verso ← Los niños le prestan su fuerza infantil,
y todo el paisaje se pone a vivir.

Aire, cerro, arboles, agua sin variar,
merced al columpio se dan a bailar.

Todo lo que inmóvil parecía estar,
dentro de mi juega como un malabar.

Y yo sin moverme me dejo mecer,
en este columpio del atardecer.

Autor ← Julio Barrenechea (Chileno)