

## GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 8° BÁSICO

**OBJETIVO:** Crear obras visuales basadas en el arte urbano, relacionados con temas contingentes.

**INTRODUCCIÓN:** La semana pasada trabajamos lo relacionado con el arte urbano como forma de expresión. El arte urbano es una expresión diversa y en constante evolución. Mediante variadas técnicas se crea arte visual en lugares públicos, fuera del contexto de los espacios de arte tradicionales. Busca sorprender al espectador a través de mensajes que invitan a la reflexión, ya sea mediante el carácter lúdico y la ironía, una crítica política o social o una invitación subversiva.

Para el trabajo de esta semana te invito a que reflexiones sobre lo que estamos viviendo, es un período bastante especial por decir lo menos, a nivel mundial estamos viviendo una pandemia que nos ha cambiado toda nuestra rutina de vida, por ende nuestro estado de ánimo se ha visto afectado. Hemos tenido que extremar las precauciones: uso de barbijos, alcohol gel, distanciamiento, cuarentena; son términos que pasaron a ser parte de nuestro vocabulario cotidiano. Te has preguntado ¿qué pasará con nosotros cuando esto termine? ¿habremos cambiado sustancialmente? ¿O la sociedad volverá a sus rutinas actuales? Cómo que aquí nada pasó. ¡ Piénsalo!



A partir de estas interrogantes es que tienes que desarrollar tu trabajo de creación, de un arte urbano que puede ser un graffiti o un mural; para esto sigue los siguientes pasos.

### ACTIVIDAD:

- 1) Antes de comenzar tu obra busca información, lee, escucha noticias, comenta este tema con tu familia, observa obras.
- 2) Lee atentamente la pauta de cotejo, donde se especifica lo que se va a evaluar.
- 3) Cuando estés claro(a) con el trabajo que vas a realizar, vas a buscar los materiales que usarás, algunas sugerencias son: hoja de block o cuaderno, lápices de cera, de color, pastel, plumones, grafito, témpera; tú eliges el que más te acomode.
- 4) Dibuja la composición.
- 5) Pinta la composición
- 6) Para las terminaciones recuerda el remarque del contorno en negro, que en lenguaje de grafiteros o muralistas es "filetear".
- 7) Firma tu trabajo puede ser tu nombre o un seudónimo.
- 8) Colócale nombre a tu obra.
- 9) Cuando tu trabajo esté terminado, sácale una foto y me la envías a mi correo. Así registraré tus avances.

*Sé que realizarás un excelente trabajo, éxito.*

Para consultas: [susanaortizadones@gmail.com](mailto:susanaortizadones@gmail.com)

**LISTA DE COTEJO MURALISMO**
**OCTAVO BÁSICO UNIDAD 2**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO
Busca información y se interioriza sobre el tema (2 pts)		
Organiza sus materiales y el espacio en que va a trabajar.(2 pts)		
Dibuja el bosquejo del mural o graffiti que va a pintar. (3 pts)		
Pintan el mural o graffiti. (4pts)		
Delinean prolijamente las imágenes del mural o graffiti. (4pts)		
El mural o graffiti representa el tema planteado (4 pts)		
Se observa disposición y esfuerzo al desarrollar tu trabajo. (2 pts)		
PUNTAJE TOTAL: 21	PUNTAJE OBTENIDO:	NOTA:
OBSERVACIONES:		