

## GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 6° BÁSICO

**OBJETIVO:** Realizar esculturas creativas contemporáneas, utilizando material para moldear.

**INTRODUCCIÓN:** En la guía anterior trabajamos el concepto de ESCULTURA, viste que a través del tiempo ha tenido variaciones especialmente en el uso de materiales y en su estructura. En esta oportunidad veremos que en la actualidad está muy en boga el uso de variados materiales para hacer esculturas. (El año pasado vimos la escultura con material de desecho). En esta ocasión trabajaremos con materiales para modelar que pueden ser: greda, arcilla, plasticina, masa de sal, masa sin levadura ni polvo de hornear, cerámica en frío, etc.

**OBSERVA:** Aquí te presento algunos trabajos realizados con materiales para moldear.



GREDA



ARCILLA



MASA DE SAL



PLASTICINA

Como verás se pueden hacer maravillas y no dudo que tú harás un excelente trabajo. Entonces te invito a que trabajes creando una linda escultura eligiendo el material para moldear que más te acomode y que tengas en tu hogar.

Para realizar tú trabajo sigue los siguientes pasos:

- 1.- Lee la lista de cotejo para que veas lo que se va a evaluar
- 2.-Piensa que tema vas trabajar, que es lo quieres modelar y con qué material vas a elegir.
- 3.-Luego prepara el lugar donde vas a trabajar, cubre la superficie con papel o un plástico.
- 4.-Cuando tengas todo listo comienza a trabajar. Recuerda que la escultura es una forma de expresión así que todas las ideas que puedas desarrollar estarán bien.
- 5.-Al terminar pon la escultura a secar sobre un trozo de plástico para que no se pegue.
- 6.-Si quieres la pintas o la puedes encolar cuando el trabajo esté bien seco.
- 7.- Recuerda que al terminar debes dejar todo limpio y ordenado.
- 8.- Cuando tu trabajo esté terminado, sácale una foto y me la envías a mi correo. Así registrare lo vas haciendo.

Sé que realizarás un excelente trabajo, éxito.

Para consultas: [susanaortizadones@gmail.com](mailto:susanaortizadones@gmail.com)

**RÚBRICA ESCULTURA**

Indicadores	0	2	3
Originalidad	Repite el trabajo de otros y su trabajo no es original.	El trabajo de arte demuestra poca originalidad. Las ideas son similares a las observadas.	El trabajo de arte demuestra originalidad. Las ideas son imaginativas y diferentes a las observadas.
Elaboración	Ocasionalmente sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, no completa su trabajo y carece de detalles significativos.	Ocasionalmente sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, no completa su trabajo y en él se observan detalles significativos.	Sigue el proceso de trabajo en forma sistemática y ordenada, generando un trabajo de arte terminado en el que se observan detalles significativos.
Materiales	Selecciona y maneja inadecuadamente los materiales.	Selecciona adecuadamente los materiales, pero no los maneja bien y los usa de una sola manera.	Maneja y selecciona adecuadamente los materiales
Temática	La obra no tiene relación con el tema elegido.	La obra no muestra claramente la relación con el tema elegido.	La obra tiene relación con el tema elegido.
Limpieza y orden	No mantiene la limpieza al trabajar.	Se le pide constantemente que ordene y limpie.	Trabaja manteniendo la limpieza y el orden.
Actitud	No se observa disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo.	Trabaja con disposición pero constantemente se le debe llamar la atención.	Se observa disposición y esfuerzo al desarrollar su trabajo.

Puntaje total 18	Puntaje obtenido	Nota
Observaciones:		