



GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 5° BÁSICO

OBJETIVO: Reconocer las texturas como elementos del arte.

INTRODUCCIONES: En las guías anteriores has ido trabajando elementos del arte: punto, colores, líneas y formas; todos estos elementos se pueden encontrar en una obra de arte. En esta ocasión veremos un elemento que tiene una gran misión dentro de una obra, me refiero a las TEXTURAS.

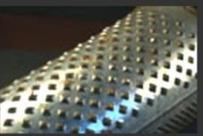
Primero vamos a definir el concepto de texturas: Las texturas son agregaciones de formas o colores que se perciben como variaciones o irregularidades en una superficie continua.

La función de las texturas es dar realismo a la obra, hacerla creíble y lograr sensaciones de espacio. La textura es expresiva, significativa y transmite de por sí reacciones variables en el espectador; las que son utilizadas por los artistas para aumentar el grado de contenido a transmitir en su obra.

Aquí te presento tres obras en las que el artista aplicó texturas al pintar.



Podemos encontrar muchas texturas en la naturaleza, por ejemplo en el tronco de un árbol, en la nervadura de una hoja, el pasto la cáscara de una fruta (sandía, naranja). Las texturas se pueden clasificar en:

<p>A) TIPOS DE TEXTURAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Las <u>texturas visuales</u> son las que podemos percibir sólo a través del sentido de la vista. Por ejemplo, la veta del mármol, de la madera o el trazo de un lápiz.  	<p>A) TIPOS DE TEXTURAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Las <u>texturas táctiles</u> son las que percibimos a través del tacto. En algunos objetos se da el caso de que conjugan los dos tipos de texturas, por ejemplo, la corteza de un árbol.  
---	--



Las texturas táctiles pueden ser suaves, rugosas, lisas, áspera, etc y las visuales son representaciones gráficas como pinturas o dibujos, carecen de relieve y buscan parecerse a objetos que existen para transmitir realidad y viveza.

ACTIVIDADES: Ahora te toca a ti:

1) Quiero que observes ambas obras.



Contesta: ¿Qué obra tiene más realismo? ¿Por qué? Explica con tus palabras

.....
.....

2) Marca las texturas que son de la naturaleza. Luego anota en la línea donde las has visto.



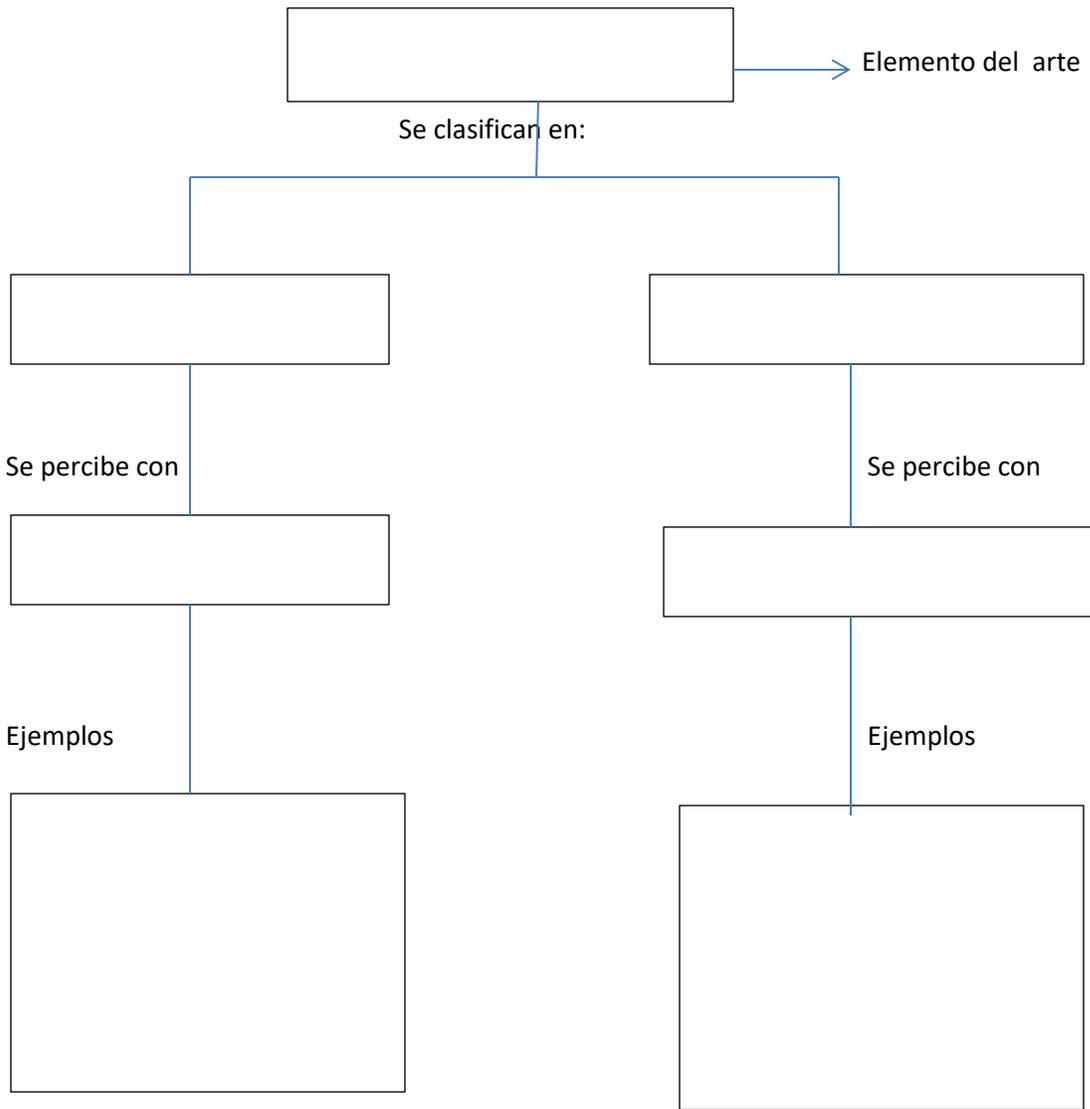
.....



3) Ahora que estas en casa, busca y anota cosas que tengan texturas, ya sea visual o táctil.

.....
.....
.....

4) Completa este mapa conceptual con el contenido de la guía:



https://www.youtube.com/watch?v=qpT3bUS1k_o

<https://www.youtube.com/watch?v=NXLCafJBnXo>